

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ ДО «ДМШ № 59»  
\_\_\_\_\_ М.В. Шевцова  
«1» сентября 2022 г.

**Учебный план**  
**МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 59» \***  
**по образовательной программе «Фортепиано»**  
Срок обучения 7 (8) лет.

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII**	VIII	
1.	Музыкальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2	3	3	VII, VIII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	VII, VIII
3.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1	
5.	Коллективное музицирование (хор, камерный ансамбль)	1	1	1	1	2	2	2	2	
6.	Предмет по выбору***	1	1	1	1	1	1	2	2	
	Всего:	6	6	6,5	6,5	7,5	8,5	10	10	

\* ДМШ в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

\*\* Выпускники 7-го класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. В 8-ой класс, по решению руководства и с учётом мнения педагогического совета, зачисляются учащиеся выпускного класса, проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования.

\*\*\* Примерный перечень предметов по выбору: музицирование, игра в ансамбле, другой музыкальный инструмент, аккомпанемент, ритмика, народное творчество, аранжировка, теория музыки, индивидуальное сольфеджио и др.

Директор школы имеет право освобождать учащихся от предмета по выбору, коллективного музицирования. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства.

### **Примечание.**

1. Младшими классами следует считать 1-2-3-4, старшими – 5-6-7-8 классы.
2. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в 1-4 классах для учащихся является занятия хоровым пением. В 5-7 классах часы, отведённые на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы.
3. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе не менее 3-х человек (школа с контингентом учащихся менее 100 человек). Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 3 человек.
4. Помимо занятий в хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия хора и ансамбля.
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
  - для проведения занятий с хором по группам, в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций хора по 2 часа в месяц;
  - для проведения занятий по предметам по выбору (ритмике, сольному пению, аккомпанементу, народному творчеству и др.)